

ניסוח מחדש - שאלות לתרגול

מקבץ 3

ניסוח מחדש

בכל שאלה נתון משפט. עליכם לבחור מתוך ארבע התשובות המוצעות את התשובה שתוכנה הוא **הדומה ביותר** למשפט הנתון, ולסמן את מספרה במקום המתאים בגיליון התשובות.

1. השנה הביקוש לשמן זית גדול מההיצע.

- (1) השנה שמן הזית אינו מצרך מבוקש בחנויות.
- (2) כנראה לא יימכר כל שמן הזית שיוצר השנה.
- (3) אין די בכמות שמן הזית המוצע השנה למכירה.
- (4) השנה מוצע למכירה פחות שמן זית משהוצע בשנה שעברה.

2. השנה החורף ארוך וקר, ולכן תתאחר פריחת עץ הדובדבן.

- (1) עץ הדובדבן יאחר לפרוח השנה בגלל החורף הארוך והקר.
- (2) עץ הדובדבן יפרח בעוד שנה, כי יבוא חורף ארוך וקר.
- (3) עץ הדובדבן לא יפרח השנה, אלא אם כן יהיה החורף ארוך וקר.
- (4) עץ הדובדבן יפרח זמן ארוך בחורף הזה, אם לא יהיה קר מדי.

3. התינוק לא יירדם כל עוד יימשך הרעש.

- (1) חשוב לשמור על שקט כשמנסים להרדים תינוק.
- (2) יש להפסיק את הרעש כי הוא מפריע לתינוק.
- (3) לכל תינוק קשה להירדם ברעש ממושך.
- (4) אם לא ייפסק הרעש, התינוק יישאר ער.

4. התלמידים התרגשו מאוד לקראת מסיבת הסיום שלהם.

- (1) התלמידים הרגישו שמסיבת הסיום תהיה בקרוב.
- (2) מסיבת הסיום של התלמידים הייתה מרגשת מאוד.
- (3) התלמידים ציפו למסיבת הסיום בהתרגשות רבה.
- (4) התלמידים התרגשו מאוד כשחגגו את מסיבת הסיום.

5. חוקרי חלל מצאו ממצאים הרומזים על חיים מחוץ לכדור הארץ.

- (1) חוקרי חלל גילו באילו כוכבי לכת מחוץ לכדור הארץ יש חיים.
- (2) חוקרי חלל מצאו עדויות לחיים מחוץ לכדור הארץ.
- (3) לפי מחקרים שערכו חוקרי חלל, אין רמז לחיים מחוץ לכדור הארץ.
- (4) חוקרי חלל טענו כי העדויות לחיים מחוץ לכדור הארץ חלשות.

6. יהיה זה טיפשי להגיב בביטול לבעיה שלפנינו.

- (1) יש לבטל את ההצעה בעניינה של הבעיה הטיפשית שלפנינו.
- (2) צריך למצוא פתרון אחר לבעיה הזאת.
- (3) צריך להגיב ברצינות לבעיה שלפנינו.
- (4) ננהג בטיפשות אם לא נפסיק את הטיפול בבעיה שלפנינו.

7. יש יצירות אומנות פשוטות הראויות להערכה.

- (1) יצירות אומנות אינן חייבות להיות מורכבות כדי להיות טובות.
- (2) צריך לשפוט יצירות אומנות בהגינות, גם אם הן פשוטות.
- (3) יצירות פשוטות קל להעריך יותר מיצירות מורכבות.
- (4) בדרך כלל ערכן של יצירות מורכבות גבוה יותר מערכן של יצירות פשוטות.

8. יש לציית להוראות המדריכה.

- (1) אפשר להקשיב לדברי המדריכה.
- (2) חשוב לשמוע את ההדרכה.
- (3) מי שמציית למדריכה יקבל הוראות.
- (4) צריך לעשות מה שהמדריכה אומרת.

9. יש קשר מוכח בין יצירתיות לבין זיכרון.

- (1) כבר הראו שזיכרון ויצירתיות תלויים זה בזה.
- (2) לפי המחקרים, אדם יצירתי אינו נעזר בזיכרון.
- (3) יש ויכוח על השאלה אם אפשר לייצר זיכרון.
- (4) התברר שיצירתיות אינה תורמת לזיכרון.

10. כל העובדים, למעט גברת חנני, נכחו באספה.

- (1) גברת חנני וכל שאר העובדים השתתפו באספה.
- (2) מעט עובדים, ובהם גברת חנני, השתתפו באספה.
- (3) באספה השתתפו העובדים כולם, חוץ מגברת חנני.
- (4) מכל העובדים, רק גברת חנני הגיעה לאספה.

11. לא ניתן לפתור את הבעיה הזאת על רגל אחת.

- (1) אי אפשר לפתור את הבעיה הזאת אלא בישיבה.
- (2) לפתרון הבעיה דרושה חשיבה יסודית.
- (3) הבעיה הזאת דחופה, וצריך לפתור אותה מייד.
- (4) יש להתעקש על מציאת פתרון הגיוני לבעיה הזאת.

12. לאחר שש שנים שבהן היה מנהל החברה, יסיים דניאל את תפקידו ויעבור לתפקיד אחר.

- (1) דניאל עבד שש שנים כדי להגיע לתפקיד מנהל החברה, ועכשיו מעבירים אותו לתפקיד אחר.
- (2) דניאל היה מנהל החברה שש שנים, ועתה הוא עובר לתפקיד אחר.
- (3) דניאל עזב את תפקידו לאחר שש שנים מפני שלא קיבל את תפקיד מנהל החברה.
- (4) לאחר שש שנים הודיע מנהל החברה לדניאל שיסיים את תפקידו ויעבור לתפקיד אחר.

13. לדעתי יש למצוא פתרון לבעיה.

- (1) אני יודע שימצאו פתרון לבעיה.
- (2) אני כבר מצאתי פתרון לבעיה.
- (3) אני חושב שצריך לפתור את הבעיה.
- (4) אני בטוח שיש פתרון לבעיה.

14. שלמה ניסה לשווא להציל משהו מרכושו.

- (1) שלמה הצליח בקושי להציל משהו מרכושו.
- (2) לשלמה לא היה סיכוי להציל את רכושו.
- (3) ניסיונותיו של שלמה להציל חלק מרכושו נכשלו.
- (4) למרות ניסיונותיו הציל שלמה רק חלק קטן מרכושו.

15. לוי היה לנו קרם הגנה, היינו הולכים לים.

- (1) לא היה לנו קרם הגנה, ובכל זאת הלכנו לים.
 - (2) היה לנו קרם הגנה, ולכן הלכנו לים.
 - (3) לא היה לנו קרם הגנה, ולכן לא הלכנו לים.
 - (4) היה לנו קרם הגנה, ובכל זאת לא הלכנו לים.
-

16. לולא באת, הייתי מסיימת את העבודה.

- (1) מכיוון שבאת, לא סיימתי את העבודה.
 - (2) אילו היית בא, לא הייתי יכולה לסיים את העבודה.
 - (3) טוב שבאת, עכשיו אוכל לסיים את העבודה.
 - (4) סיימתי את העבודה בדיוק כשהגעת.
-

17. למרות תנאי המסלול הקשים השיג האצן תוצאות טובות.

- (1) התוצאות שהשיג האצן היו טובות, כי תנאי המסלול היו קשים.
 - (2) האצן השיג תוצאות טובות אף שתנאי המסלול היו קשים.
 - (3) תנאי המסלול הקשים שיפרו את הישגי האצן.
 - (4) בשל תנאי המסלול הקשים לא השיג האצן תוצאות טובות.
-

18. לעיתים ילדים משחקים שעות ארוכות.

- (1) המשחק "שעות ארוכות" אהוב מאוד על ילדים.
 - (2) לפעמים ילדים משחקים זמן רב באותו משחק.
 - (3) לעיתים ילדים לא שמים לב כמה זמן הם משחקים.
 - (4) לפעמים ילדים משחקים זמן ממושך.
-

19. לפני שהומצא הנייר היו המצרים הקדמונים כותבים על דפי פפירוס, שהוכנו מצמחי הגומא שגדלו על שפת הנילוס.

- (1) על שפת הנילוס לא גדל דבר מלבד צמחי הגומא, שהמצרים הקדמונים נהגו לכתוב עליהם.
 - (2) דפי הפפירוס שהוכנו מצמחי הגומא שימשו לכתובה אצל המצרים הקדמונים.
 - (3) המצרים הקדמונים לא היו זקוקים לנייר כי כתבו על צמחי הגומא שגדלו על שפת הנילוס.
 - (4) המצרים הקדמונים המציאו את הנייר כאשר התמעטו צמחי הגומא על שפת הנילוס.
-

20. לצילומי סרט חדש דרושים שחקנים בני כל הגילים.

- (1) שחקנים בני כל הגילים יצלמו את הסרט החדש.
 - (2) שחקנים בני כל הגילים מבקשים להפסיק את צילומי הסרט החדש.
 - (3) שחקנים צעירים ומבוגרים יכולים להציע את עצמם לשחק בסרט חדש.
 - (4) בעת צילומי הסרט החדש צפויים להתגלות שחקנים חדשים רבים.
-

21. מדי פעם בפעם היא נזכרת בימי נעוריה.

- (1) זיכרון ימי נעוריה הולך ומתבהר במוחה.
 - (2) רוב הזמן היא חושבת על ימי נעוריה.
 - (3) לפעמים עולות בזיכרונה שנות נעוריה.
 - (4) לעיתים צריך להזכיר לה את ימי נעוריה.
-

22. מהרגע הראשון הבנתי שמדובר בסיפור אחר לגמרי.

- (1) מלכתחילה לא הבנתי לגמרי את הסיפור.
 - (2) מההתחלה היה לי ברור שאין זה אותו סיפור.
 - (3) הבנתי שתחילתו של הסיפור שונה לגמרי.
 - (4) הבנתי שמן הרגע הראשון דיברו על הסיפור.
-

מפתח תשובות נכונות

ניסוח מחדש מקבץ 3

מספר השאלה	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
התשובה הנכונה	3	1	4	3	2	3	1	4	1	3	2	2	3	3	3	1	2	4	2	3	3	2

© כל הזכויות שמורות למרכז הארצי לבחינות ולהערכה (ע"ר)

אין להעתיק או להפיץ בחינה זו או קטעים ממנה בכל צורה ובכל אמצעי, או ללמדה - כולה או חלקים ממנה - בלא אישור בכתב מהמרכז הארצי לבחינות ולהערכה.